

Inhalt

Zu Lou Andreas-Salomé	2
Zur Herausgeberin	2
Editorische Notiz	6
Die Erotik	7
Einleitung	9
Basis	12
Thema	17
Der sexuelle Vorgang	22
Das erotische Wahngemälde	27
Erotik und Kunst	31
Idealisation	34
Erotik und Religion	38
Erotisch und sozial	43
Mutterschaft	46
Das Weib	50
Männlich und weiblich	56
Wertmaße und Grenzen	62
Lebensbund	67
Schluß	72
Materialien	75
Heinrich Meyer-Benfey: Die Erotik (1910)	77
Thassilo von Scheffer: Die Erotik (1912)	80
Verzeichnis der Erstdrucke/Erläuterungen	82
Nachwort	99
Siglen und Abkürzungen	119
Zeittafel	120
Personenverzeichnis	122

Lou Andreas-Salomé

Die Erotik

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen
von Katrin Schütz



MedienEdition Welsch

Werke und Briefe von Lou Andreas-Salomé
in Einzelbänden Band 11 (Aufsätze und Essays Band 6)

Herausgegeben in Zusammenarbeit
mit dem Lou Andreas-Salomé Archiv, Göttingen.

Ungekürzte Ausgabe nach der Erstpublikation als Buch 1910
(mit Erläuterungen und Personenregister versehen und um zeitge-
nössische Rezensionen ergänzt).

© 2015 MedienEdition Welsch
D-83373 Taching am See, Tachenseestr. 6, +49-(0)8681-471 852
info@medienedition.de, www.medienedition.de
Alle Rechte vorbehalten.

ISBNs
978-3-937211-42-8 (Buch)
978-3-937211-43-5 (PDF-E-Book)
978-3-937211-44-2 (epub-E-Book)

Cover-Design: Anne Wehland, Füssen, www.teamundkonzept.de
Druck: Digital Print Group, Nürnberg

Cover-Foto: Lou Andreas-Salomé und evtl. Felix Salten (ca. 1895;
Lou Andreas-Salomé Archiv, Göttingen) und das Cover der Erst-
ausgabe von 1910
Satz (XSL-FO) + E-Book: Ursula Welsch, Taching am See